

♩ = 170

Rotten Radish Skiffle Guys

Intro

Im „Fuchs-

Vers

bau in in Rei-ni-cken-dorf in Nord-Berlin-lin hat-ten wir den Ü-bungs-raum, die In-stru-

men-te ge-liehn, Flo-ka ti auf dem Bo-den, E-ier-

kar-tons an den Wän-den, im-mer nur Mu-sik im Kopf und 'ne Gi-tar-re in den Hän-den. Je-den

frei-en A-bend ha-ben wir mit Pro-ben zu ge-bracht wenn wir Glück hat-ten, krieg-ten wir 'nen Job

für Sams-tag Nacht. Und dann san-gen und dann spiel-ten und dann heiz-ten wir den Nord

ber-li-nern ein für 'ne Cur-ry und 'n Bier. Die Mu-

Refrain

sik war ein-fach, die Mu-sik war gut, du brauch-test nur drei Grif-fe, ei-nen

Traum und Mut. Mu-sik war Ma-gic die Mu-sik war

G D 1.2. A D

heiß und die Mäd-chen stan-den auf „The Rot-ten Ra-dish Skif-fle Guys (ich hab die)

3. A Bm F#7 gesummt: Bm rubato

Ra-dish Skif-fle Guys. Hat ein Ver-

Bm F# Bm Em Bm

mö-ge-n ge-kos-tet— doch jetzt spielt sie nicht mehr doch ich geb das al-te Brett für ein Ver-

E0 F0 F#7 Bm A D A D

mö-ge-n nicht her, denn was die Stra-di-va-ri in An-ne So-phie Mut-ters Hand ist für

E A a tempo

mich die al-te Strom gi-tar-re vom Quel-le Ver-sand Die Mu-

Refrain

D A D G D

sik war ein-fach, die Mu-sik war gut,— du brauch-test nur drei Grif-fe, ei-nen

Em A G A D

Traum und Mut.— Mu-sik war un-ser Stoff die Mu-sik ging ab, die

G A G A D G

Petty coats wipp-ten und die Jeans saß knapp, Mu-sik war Ma-gic die Mu-sik war heiß

1. D A D

und die Mäd-chen stan-den auf „The Rot-ten Ra-dish Skif-fle Guys Die Mu-

2. D A D

und die Mäd-chen stan-den auf „The Rot-ten Ra-dish Skif-fle Guys

Rotten Radish Skiffle Guys

1. Im „Fuchsbau“ in Reinickendorf in Nord-Berlin
hatten wir den Übungsraum, die Instrumente geliehn,
Flokati auf dem Boden, Eierkartons an den Wänden,
immer nur Musik im Kopf und 'ne Gitarre in den Händen.
Jeden freien Abend haben wir mit Proben zugebracht.
wenn wir Glück hatten, kriegten wir 'nen Job für Samstagnacht
und dann sangen und dann spielten und dann heizten wir
den Nordberlinern ein für 'ne Curry und 'n Bier.

Refrain

Die Musik war einfach, die Musik war gut,
du brauchtest nur drei Griffe, einen Traum und Mut.
Musik war Magic, die Musik war heiß,
und die Mädchen standen auf „The Rotten Radish Skiffle Guys“.

2. Ich hab die E-Gitarre im Versandhaus bestellt,
auf Raten, denn das einzige, was fehlte, war Geld.
Jürgen bastelte mir einen Riesen Röhrenverstärker
aus alten Radios und ich spielte wie ein Berserker.
wir spielten brüderlich spielten mit Herz und Hand,
mit Lust und Liebe und alles an die Wand:
Christian, Kalle, Juni, ich und Dirk
wir warn die Stars in Nord-Berlin, im Zwanzigsten Bezirk.

Refrain 2

3. ^D Einer ging zur Bundesbahn, ^G einer ging in die Politik, ^D
^G ^D ^G ^A
 einer in den Knast, einer zur Post und einer macht Musik.
^D ^G
 Die alte E-Gitarre ist verbogen und verzogen,
^A ^D
 von Kneipendunst und Morgennebel vollgesogen
^{Bm} ^G ^A ^D
 hängt sie bei mir an einem Nagel an der Wand,
^{Em} ^A
 manchmal nehm ich sie nur noch so zum Streicheln in die Hand.
^G ^{F#m} ^A ^{Bm}
 80 Mark hat sie gekostet, mein ganzes Taschengeld,
^{E7} ^A
 doch es war für mich das kostbarste Stück Holz auf der Welt!

Refrain 3

^{Bm} ^{F#} ^{Bm}
 Hat ein Vermögen gekostet und jetzt spielt sie nicht mehr
^{Em} ^{Bm} ^{E⁰} ^{F⁰} ^{F#}
 doch ich geb das alte Brett für ein Vermögen nicht her,
^{Bm} ^A ^D ^A ^D
 denn was die Stradivari in Anne Sophie Mutters Hand
^{E7} ^A
 ist für mich die alte Stromgitarre vom Quelle-Versand!

Refrains 4 und 5:

^D ^A ^D
 Die Musik war einfach, die Musik war gut
^G ^D ^{Em} ^A
 du brauchtest nur drei Griffe, einen Traum und Mut.
^G ^A ^D
 Musik war unser Stoff, die Musik ging ab,
^G ^A
 die Pettycoats wippten und die Jeans saß knapp
^G ^A ^D ^G
 Musik war Magic, die Musik war heiß,
^D ^A ^D
 und die Mädchen standen auf „The Rotten Radish Skiffle Guys“.