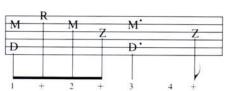


Pickingvorschlag:



DANKE LIEBE GUTE FEE

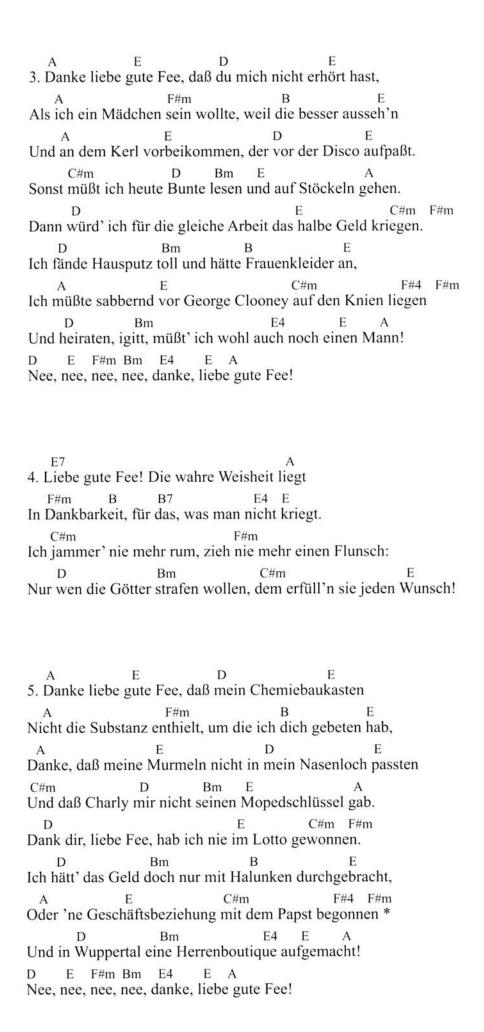




DANKE LIEBE GUTE

DANKE LIEBE GUTE FEE

A E D E 1. Danke, liebe gute Fee, daß du mich nicht erhört hast,
A F#m B E Als ich mir mit neun wünschte, daß vom Polterabend dicht,
A E D E Herr Hinz am Hochzeitsmorgen in die Brotmaschine reinfaßt
C#m D Bm A/E E A Und sich auf dem Weg zum Altar den Oberschenkel bricht.
Dann könnte ich mit seiner Frau die Hochzeitsnacht verbringen
D Bm E Und müßte nicht die Schleppe tragend hinter ihr hergehn.
A E C#m F#4 F#m Ich würd' Madame schon irgendwie über die Schwelle schwingen -
D Bm E4 E A Na, da hätt' ich aber trotz meiner Jugend alt ausgeseh'n!
D E F#m Bm E4 E A Nee, nee, nee, nee, danke, liebe gute Fee!
A E D E 2. Danke, liebe gute Fee, daß ich sitzen geblieben
A F#m B E Bin und nicht versetzt wurde, worum ich dich so bat.
A E D E Sonst wär' ich meinem Kumpel Christian und zwei großen Lieben
C#m D Bm E A Nicht begegnet, deren gute Fee auch versagt hat.
D E C#m F#m Sonst wäre ich - Gott behüte - Vorstand in Wolfsburg geworden
D Bm B E
Und wär' bei allen Nutten in allen Whirlpools bekannt,
Und wär' bei allen Nutten in allen Whirlpools bekannt, A E C#m F#4 F#m Als der umständliche Freier mit den Spesenrekorden
A E C#m F#4 F#m



D

6. Du darfst mir auch in Zukunft nicht immer genau zuhören,

D

Bm

E

Denn hätte dich, als ich zwölf war, mein Herzenswunsch erweicht,

A

E

C#m

C# F#m

Dann hätt' ich heute nämlich, und das würde doch sehr stören,

D

Bm

E4

E A

Tatsächlich einen Pillermann, der bis zum Boden reicht!

D

E

F#m

Bm

E4

E

A

Nee, nee, nee, nee, danke, liebe gute Fee!

D

E

F#m

Bm

E4

E

A

Nee, nee, nee, nee, danke, liebe gute Fee!



^{*} Mit der liebenswürdigen Erlaubnis von Loriot