

# 14. Lass Liebe auf uns regnen

Tempo libero

A Bm<sup>4/7</sup> A/e D A E

Klavier-Einleitung (Gitarrenbearbeitung)

A Bm D E (IV)

*legato tenero* Wir lie - ben uns fünf-und-zwan-zig Jahr', das ist nicht leicht zu glau - ben.

D E (IV) C#m F#m Bm<sup>7</sup> E

Wir sind ein al - tes Lie - bes - paar, zwei al - te Tur - tel - tau - ben.

D C#7 F#m B7 (II)

Der Wind zer-zaust uns das Ge - fie - der und wir hal - ten ein-an - der warm.

A E A D A Bm<sup>4/7</sup> E

Die A - bend - däm - me - rung sinkt nie - der. Nimm mich in dei - nen Arm.

Refrain\*

A E A Bm<sup>4/7</sup> A D E (IV) A Bm<sup>4/7</sup> A

Lass Lie - be auf uns reg - nen, lass es gie - ßen und uns seg - nen.

D E (IV) C#m F#m Bm E

Lass uns im - mer neu be - geg - nen - lass es im - mer so sein. (Violine)

*rit.*

1.-3. A Bm<sup>4/7</sup> E<sup>4</sup> E

4. A Bm<sup>4/7</sup> A D A E A

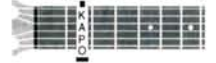
sein. (Violine)

*rit.*

## Akkorde

C<sup>#7</sup> C<sup>#m</sup> C<sup>#m7</sup> D E E(IV) E<sup>4</sup>

\* Der letzte Refrain wird zunächst nur instrumental gespielt und dann noch einmal gesungen!



### Akkorde (Fortsetzung)

Chord diagrams for F#m, A, A4, B7, Bm, Bm7, and Bm4/7.

### Einleitung

Introduction guitar tablature with chords: A, Bm4/7, A/e, D, A (SL), and E.

### Melodiefang und Begleitmuster - Strophen (Live-Version)

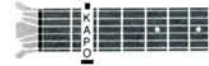
Strophe guitar tablature with lyrics: "Wir lieben uns fünf-und-zwan-zig Jahr'," and chords A and Bm.

### Melodiefang und Begleitmuster - Refrain (Live-Version)

Refrain guitar tablature with lyrics: "Lass Liebe auf uns regnen," and chords A, E, Bm4/7, and A.

Alternative Begleitmuster: Zupfmuster Z-23, P-1, P-2; Schlagmuster S-20, S-25;

👉 Bei Verwendung eines Schlagmusters ist der normale Bm-Griff besser als der Bm4/7-Griff!



# 14. Lass Liebe auf uns regnen

Einleitung: A Bm<sup>4/7</sup> A/e D A E

Z-25, Z-23, P-2 / S-20, S-25

A Wir lieben uns fünfundzwanzig Jahr', <sup>Bm</sup> das ist nicht leicht zu <sup>D</sup> glauben. <sup>E(IV)</sup>

D Wir sind ein altes Liebespaar, <sup>E(IV)</sup> <sup>C#m</sup> <sup>F#m</sup> <sup>Bm7</sup> zwei alte Turteltauben. <sup>E</sup>

D Der Wind zerzaust uns das Gefieder <sup>C#7</sup> <sup>F#m</sup> und wir halten einander warm. <sup>B7(II)</sup>

A Die Abenddämmerung sinkt nieder. <sup>E</sup> <sup>A</sup> <sup>D</sup> <sup>A</sup> Nimm mich in deinen Arm. <sup>Bm4/7</sup> <sup>E</sup>

A Lass Liebe auf uns regnen, <sup>E</sup> <sup>A</sup> <sup>Bm4/7</sup> <sup>A</sup> <sup>D</sup> lass es gießen und uns segnen. <sup>E(IV)</sup> <sup>A</sup> <sup>Bm4/7</sup> <sup>A</sup>

D Lass uns immer neu begegnen - lass es immer so sein. <sup>E(IV)</sup> <sup>C#m</sup> <sup>F#m</sup> <sup>Bm</sup> <sup>E</sup> <sup>A</sup> <sup>Bm4/7</sup> <sup>E4</sup> <sup>E</sup>

A Wir haben uns auf den Weg gemacht, <sup>Bm</sup> das große Abenteuer. <sup>D</sup> <sup>E(IV)</sup>

D Jeder Tag eine Hochzeitsnacht, <sup>E(IV)</sup> <sup>C#m</sup> <sup>F#m</sup> <sup>Bm</sup> jede ein Freudenfeuer! <sup>E</sup>

D Wir hatten keine Angst vor morgen, <sup>C#7</sup> <sup>F#m</sup> wir hatten keine Garantie, <sup>B7(II)</sup>

A und war'n doch arglos, ohne Sorgen: <sup>E</sup> <sup>A</sup> <sup>D</sup> <sup>A</sup> Die Liebe endet nie! <sup>Bm4/7</sup> <sup>E</sup>

A Lass Liebe auf uns regnen, <sup>E</sup> <sup>A</sup> <sup>Bm4/7</sup> <sup>A</sup> <sup>D</sup> lass es gießen und uns segnen. <sup>E(IV)</sup> <sup>A</sup> <sup>Bm4/7</sup> <sup>A</sup>

D Lass uns immer neu begegnen - lass es immer so sein. <sup>E(IV)</sup> <sup>C#m</sup> <sup>F#m</sup> <sup>Bm</sup> <sup>E</sup> <sup>A</sup> <sup>Bm4/7</sup> <sup>E4</sup> <sup>E</sup>

A Hast du nicht manchen Tag gedacht, <sup>Bm</sup> <sup>D</sup> du müsstest mich verlassen? <sup>E(IV)</sup>

D Lag ich nicht wach in mancher Nacht <sup>E(IV)</sup> <sup>C#m</sup> <sup>F#m</sup> <sup>Bm</sup> und wünscht, ich könnt dich hassen! <sup>E</sup>

D Doch alle Wunden, alle Schrammen <sup>C#7</sup> <sup>F#m</sup> aus mancher Fehde, mancher Schlacht <sup>B7(II)</sup>

A haben uns nur fester zusammen <sup>E</sup> <sup>A</sup> <sup>D</sup> <sup>A</sup> zueinander gebracht! <sup>Bm4/7</sup> <sup>E</sup>

A Lass Liebe auf uns regnen, <sup>E</sup> <sup>A</sup> <sup>Bm4/7</sup> <sup>A</sup> <sup>D</sup> lass es gießen und uns segnen. <sup>E(IV)</sup> <sup>A</sup> <sup>Bm4/7</sup> <sup>A</sup>

D Lass uns immer neu begegnen - lass es immer so sein. <sup>E(IV)</sup> <sup>C#m</sup> <sup>F#m</sup> <sup>Bm</sup> <sup>E</sup> <sup>A</sup> <sup>Bm4/7</sup> <sup>E4</sup> <sup>E</sup>

A Wir werden miteinander alt - <sup>Bm</sup> <sup>D</sup> haben wir uns versprochen. <sup>E(IV)</sup>

D Ich glaube nun, wir sind es bald, <sup>E(IV)</sup> <sup>C#m</sup> <sup>F#m</sup> <sup>Bm</sup> das Wort ist ungebrochen. <sup>E</sup>

D Willst du mit mir nun älter werden, <sup>C#7</sup> <sup>F#m</sup> wenn die Morgen rauh, <sup>B7(II)</sup>

A wenn die Tage kälter werden? <sup>E</sup> <sup>A</sup> <sup>D</sup> <sup>A</sup> Ja, eisgrau! <sup>Bm4/7</sup> <sup>E</sup>

*Refrain instrumental:* A E A Bm<sup>4/7</sup> A D E(IV) A Bm<sup>4/7</sup> A D E(IV) C#m F#m Bm E A Bm<sup>4/7</sup> E4 E

A Lass Liebe auf uns regnen, <sup>E</sup> <sup>A</sup> <sup>Bm4/7</sup> <sup>A</sup> <sup>D</sup> lass es gießen, schütten <sup>E(IV)</sup> <sup>A</sup> und uns segnen. <sup>Bm4/7</sup> <sup>A</sup>

D Lass uns immer neu begegnen - lass es immer so sein. <sup>E(IV)</sup> <sup>C#m</sup> <sup>F#m</sup> <sup>Bm</sup> <sup>E</sup> <sup>A</sup> <sup>Bm4/7</sup> <sup>A</sup> <sup>D</sup> <sup>A</sup> / <sup>E</sup> <sup>A</sup> /